

Protokoll Generalversammlung vom 04. September 2019

Begrüssung	Philippe Wacker begrüsst die anwesenden 12 Mitglieder, eine Gästin und die Vorstandsmitglieder Kurt Krucker, Jean Grädel und Mirjam Bühler. Entschuldigt sind Anja Oberhänsli und Michelle Stahel vom Vorstand sowie vier Mitglieder.
Protokoll GV 18	Das Protokoll der letzten Sitzung wird einstimmig verabschiedet und verdankt.
Jahresbericht der Theaterleitung	<p>Philippe Wacker blickt auf die vergangene Saison mit 30 Vorstellungen zurück. Vertreten waren Musik, Literatur, Theater, Film, Gespräche mit 11 Vorstellungen, Tanz mit 12 Vorstellungen. 7 Vorstellungen wurden für Kinder und Jugendliche durchgeführt, davon 2 davon aus der Sparte Tanz, die anderen aus der Sparte Theater. Mit einer Auslastung von 68% blickt das Theater auf ein überdurchschnittliches Jahr zurück. Auch das Team der Vollmondbar hat ein gutes Jahr hinter sich.</p> <p>Ein Dank gilt allen Phönix-MitarbeiterInnen und dem Vorstand. Sie tragen alle massgeblich zum Gelingen und Gedeihen des Theaters bei. Ein Dank geht auch an die Stadt Steckborn und an den Kanton Thurgau sowie an die zahlreichen Stiftungen und Sponsoren, die das Phönix Theater seit Jahren finanziell grosszügig unterstützen.</p> <p>Der Jahresbericht wurde per Akklamation bestätigt.</p>
Jahresrechnung 2018/2019 und Revisionsbericht:	<p>Die von der Rechnungsrevisorin Silvia Janett präsentierte Jahresrechnung schliesst erfreulicherweise mit einem Gewinn von rund CHF 5'000.- ab, hauptsächlich haben die „tanz:now“ und die Foyerbar rentiert. Silvia Janett lobt die saubere Rechnungsführung, was auch von der Treuhandfirma Thurau bestätigt worden sei.</p> <p>Die Jahresrechnung 2018/2019 wird einstimmig verdankt und angenommen.</p> <p>Silvia Janett wird ihr Amt als Revisorin nach 30 turbulenten Jahren beenden. Ihre langjährige Unterstützung und Mitarbeit wird gewürdigt und verdankt.</p>
Festsetzung Mitgliederbeiträge	Die Mitgliederbeiträge müssen aus Haftungsgründen jährlich überprüft und allenfalls angepasst werden. Einstimmiger Beschluss: keine Veränderung der Mitgliederbeiträge. Einzelmitglieder: CHF 75.-, zu zweit CHF 100.-
Budget 2019/2020	Das Budget der kommenden Saison ist eng und ein Stück weit Glücksache. Unvorhersehbare künstlerische Nebenkosten, wie die Miete eines Flügels oder die Unterbringungsspesen einer Tanztruppe können das Gleichgewicht schnell ins Schwanken bringen.
Wahlen des Vorstandes	Kurt Krucker verlässt den Vorstand nach 8 ereignisvollen Jahren. Er wird weiterhin den Kontakt zum Lokalfernsehen Steckborn halten. Seine klare und pragmatische Art und sein Einsatz werden verdankt.

	<p>Mirjam Bühler verlässt den Vorstand nach 3 Jahren ebenfalls. Als junge Tänzerin vom See war sie mit ihrem Netzwerk eine gute Multiplikatorin. Sie wird den Tanz-Theater-Kurs für Laien von Oktober bis Dezember leiten und weiterhin als Freiwillige Mitarbeiterin mit dem Phönix verbunden sein. Auch ihr Einsatz wird verdankt.</p> <p>Neu stellt sich Léonie Moser, die durch ihre Aufführung „Chuchichäschtl“ bereits gut bekannt ist für den Vorstand zur Verfügung. Sie ist 20 Jahre alt, studiert in Winterthur und bringt viele Ideen und Elan in den Vorstand. Léonie Moser wird per Akklamation in den Vorstand gewählt.</p> <p>Der Vorstand wird in globo ebenfalls per Akklamation bestätigt.</p>
Wahl Revisionsstelle	<p>In Abwesenheit wird Daniela Hug aus Lanzenneunforn, Sportlehrerin an der Kantonsschule Frauenfeld, als Rechnungsrevisorin gewählt. Sie ist mit Theater hauptsächlich durch die Tanzveranstaltungen verbunden.</p>
Wechsel im Sekretariat	<p>Ursula Aeberli verlässt das Sekretariat nach zweieinhalb Jahren. Sie hat mit viel Energie Ordnung in dem lebendigen Organismus des Theaters geschaffen. Sie wird als Freiwillige Mitarbeiterin in der Foyerbar oder an der Kasse dem Phönix Theater erhalten bleiben. Ihre Nachfolge übernimmt Renate Lüking.</p> <p>Ursula Aeberli wird verabschiedet und ihr Einsatz verdankt.</p>
Programmausblick durch die Theaterleitung.	<p>Philppe Wacker stellt die geplanten Veranstaltungen kurz vor. Das Programmheft zur ersten Saisonhälfte liegt vor. Für die zweite Saisonhälfte besonders hervorzuheben ist das von Jean Grädel geplante Stück: „Casting meines Lebens“. tanz:now 2020 und steps im Mai.</p>
Ende	<p>Der Vorstand beendet die Generalversammlung um 20:45 Uhr und lädt die Gäste im Anschluss zur Degustation eines Weissweins ein, der zukünftig an der Foyerbar ausgeschrieben wird.</p>

08.09.2019 Renate Lüking