

Steckborn, 21. Juni 2024

Ausschreibung für eine lokale Koproduktion im Phönix Theater mit Premiere im Frühjahr 2026

Das Phönix Theater in Steckborn hat sich über die Jahre zu einem renommierten Theater in der Region Thurgau etabliert, es ist ein dezentral gelegener Schweizer Ausstrahlungsort mit Schwerpunkt Tanz. Gemeinsam mit der Kulturstiftung des Kantons Thurgau wollen wir lokale Künstler:innen unterstützen und Koproduktionen ermöglichen. Bewerben können sich Gruppen und Künstler:innen mit Schwerpunkt Tanz und eindeutigem Bezug zum Thurgau, welche einen ersten Projektentwurf in Form eines kurzen Dossiers (max. 5 Seiten exkl. Deckblatt und Budget) mit einer inhaltlich sowie formal präzisen Skizzierung des Projekts einreichen.

Folgende Angaben müssen im Dossier ersichtlich sein und zusätzlich zum [ausgefüllten Formular](#) eingereicht werden:

- Abstract (max. ½ Seite)
- Künstlerische Umsetzung, Entwicklung und Prozess (max. 1 Seite)
- Inhalt und Dramaturgie (max. 1 Seite)
- Raumgestaltung, Sound, Kostüm (max. 1 Seite)
- erste Ideen für Diffusion und Vermittlung (max. ½ Seite)
- Team (Namen aller bisher feststehenden Mitwirkenden mit Aufgabe und Kontaktdaten sowie Adresse und Thurgaubezug, max. ½ Seite)
- Zeitplan für die Produktion (max. ½ Seite)
- Budget (inkl. geplante Drittmittelaquise; Proben- und Aufführungshonorare bitte anhand der neuen Richtlinien von t.)

Der Koproduktionsbeitrag umfasst (max. CHF 40'000.-):

- Koproduktionsbeitrag
- Honorarzahungen (max. 5 Aufführungen; davon mind. Premiere im Phönix Theater)
- Reisekosten/Transport innerhalb der Schweiz

Die Koproduktion bietet:

- Proberäumlichkeit im Phönix Theater (max. 6 Wochen, Zeitraum nach Absprache)
- technischer Support (Minimalbetreuung à 10h/W sowie 8h/T in Endprobenwoche)
- Beratung durch Leitung des Phönix Theater

Eingabefrist ist der 30. September 2024. Nur vollständige Dossiers (Dossier, Budget sowie Formular) können zur Kenntnis genommen werden. Die Rückmeldungen zu den Einreichungen erfolgen bis Mitte Oktober 2024.

Die Kommission besteht aus:

Lea Moro (Choreografin, Dramaturgin, Kuratorin)
Serge Honegger (Dramaturg, Kulturwissenschaftler)
Julia A. Sattler (Kulturmanagerin, Leitung Phönix Theater)

Bei individuellen Fragen zur Ausschreibung steht Julia Sattler vom Phönix Theater gerne zur Verfügung: info@phoenix-theater.ch